


TOK TOK TOK

SAYA TAHU
NONA ADA
DI DALAM,
TOLONG BUKA
PINTUNYA!

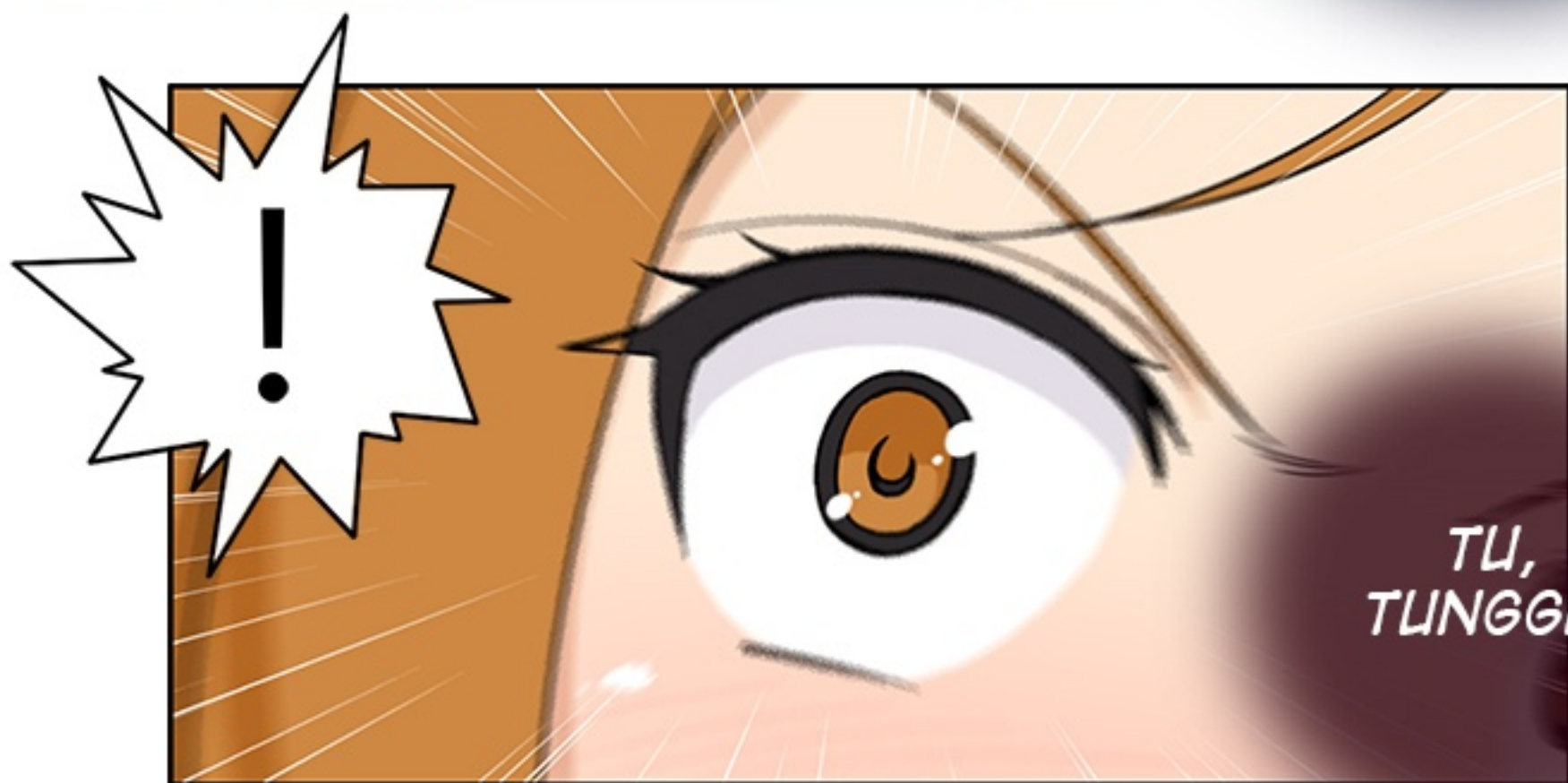
INI
PENTING,
NONA!



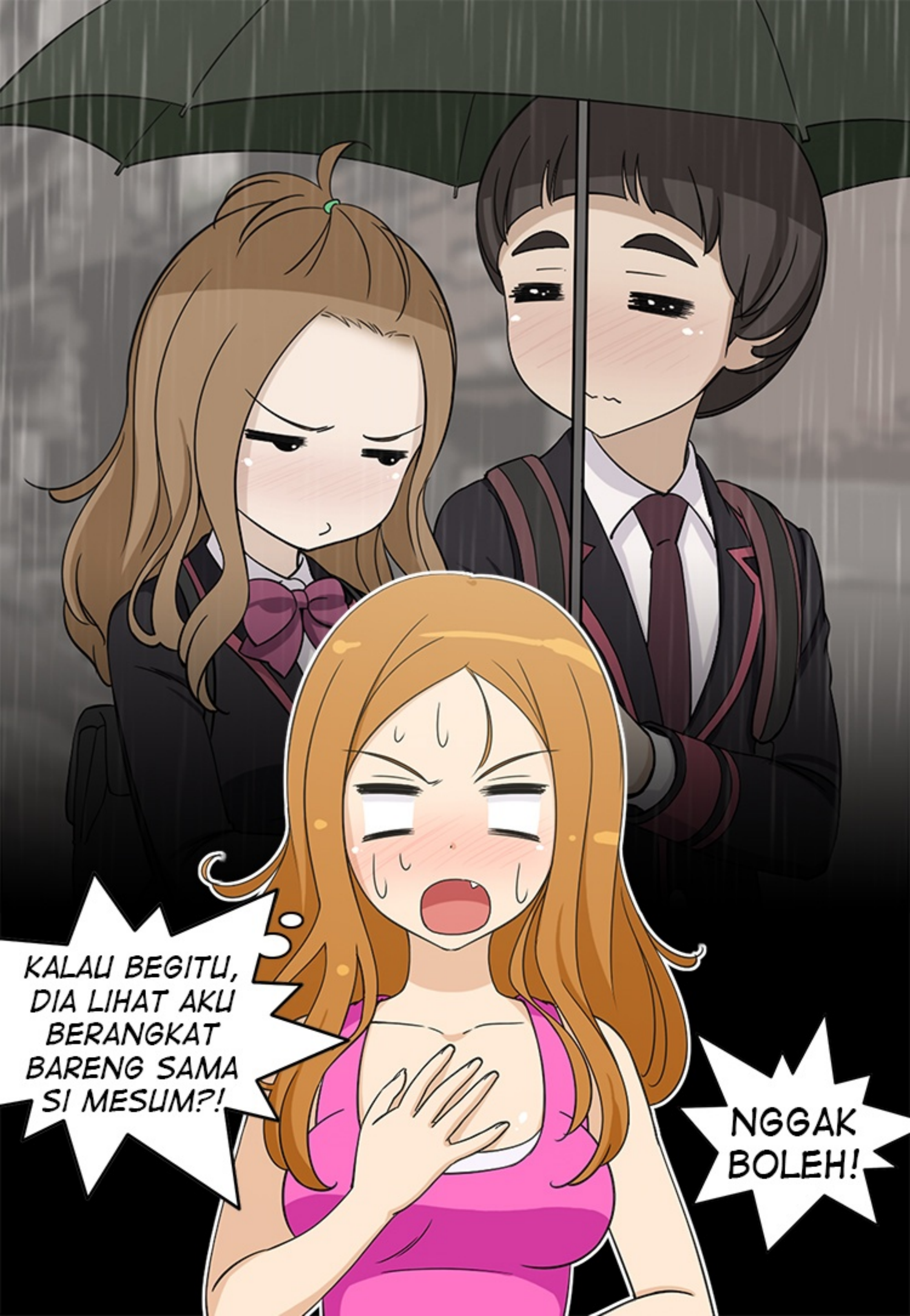


KURANG AJAR!
GIMANA CARANYA
DIA BISA TAHU
KALAU AKU ADA
DI RUMAH?

APA DIA
LIHAT AKU
BOLOS?



TU,
TUNGGU!



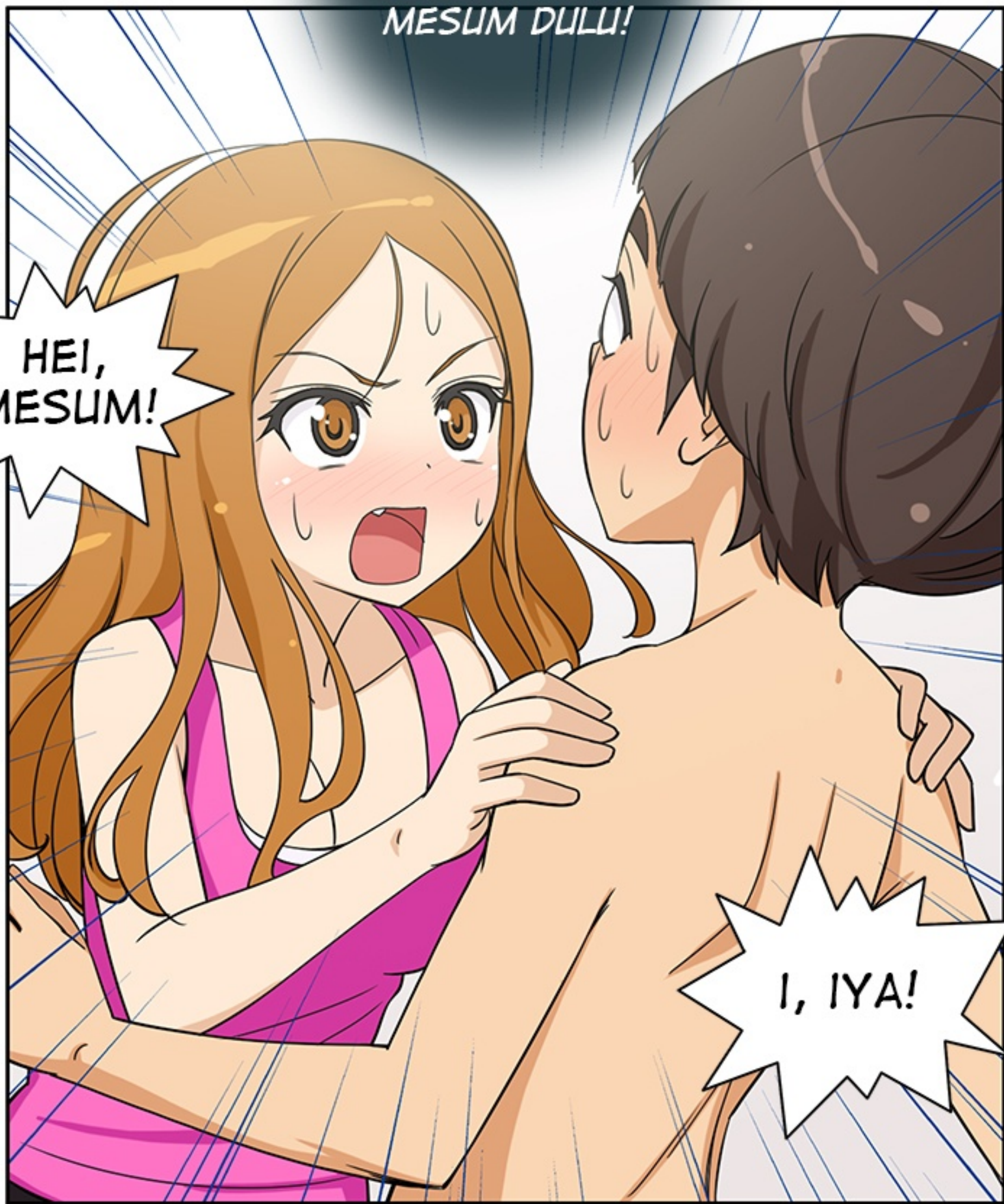
KALAU BEGITU,
DIA LIHAT AKU
BERANGKAT
BARENG SAMA
SI MESUM?!

NGGAK
BOLEH!

POKOKNYA,
AKU HARUS
SEMBUNYIKAN
MESUM DULU!

HEI,
MESUM!

I, IYA!

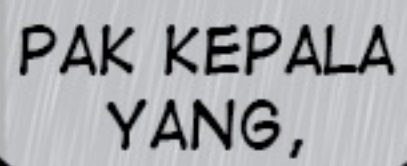


KAYAKNYA
KALU HARUS
SEMBUNYI
SEBENTAR!



APA?!



A close-up of rain falling diagonally across the frame, creating a sense of motion and atmosphere. The background is a dark, blurred cityscape at night.

PAK KEPALA
YANG,

A wide shot of a tall, curved skyscraper at night, illuminated by city lights. Rain is falling diagonally across the frame, creating a sense of motion and atmosphere. The sky is dark with some light clouds.

APA KAU
SUDAH SELESAI
MENGAMATI
ARIN?



YA.
TENTU SAJA,
BU PRES DIR.

TAPI, KENAPA
SAMPAI SEKARANG
KALU BELUM LAPOR
APA PUN PADA KU?

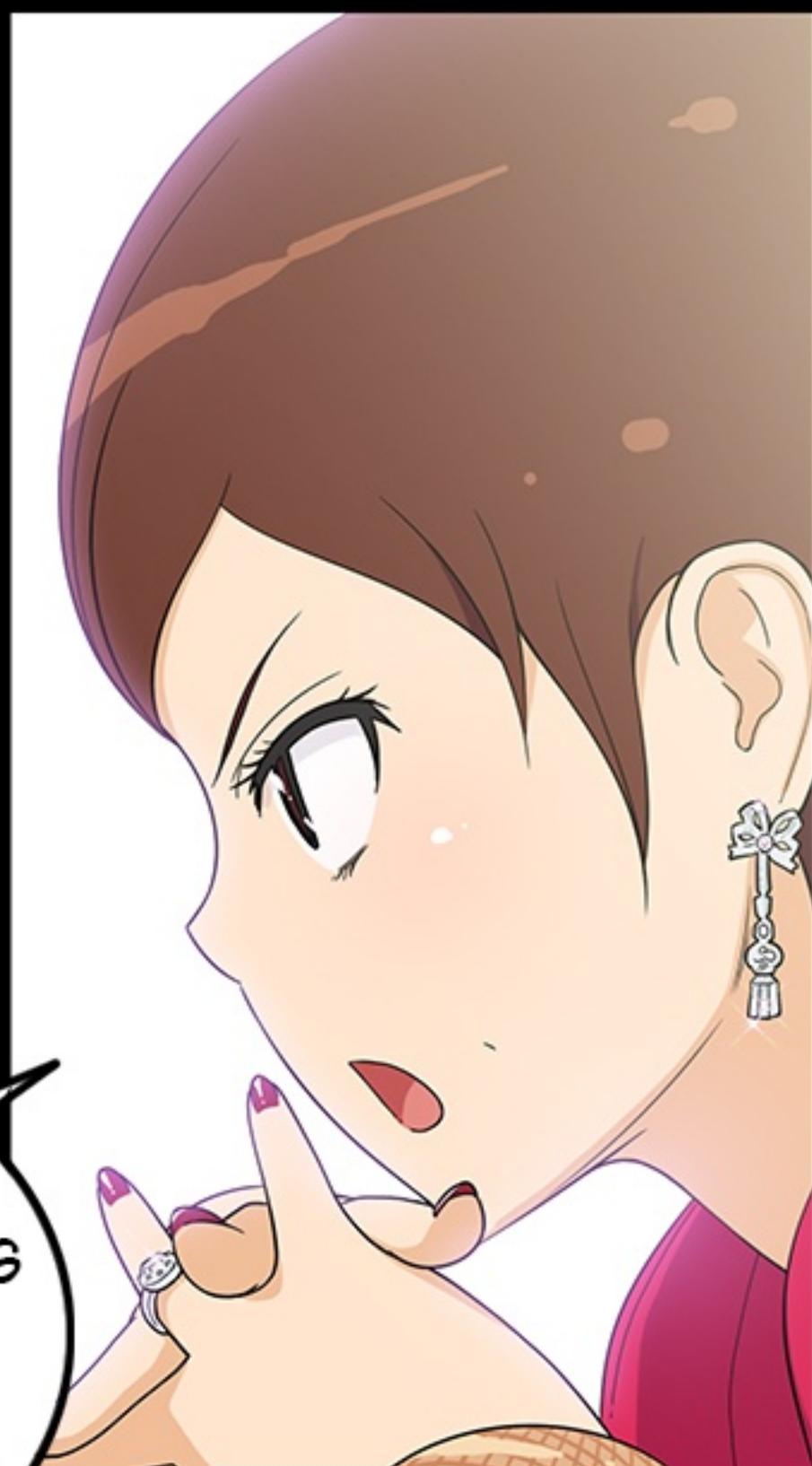
I, ITU...

ANAK ITU,
YANG HARI DEMI
HARI SUKANYA
MENCELAKAKAN
ORANG LAIN...

SETELAH MASUK
SMA, DALAM SEKEJAP
TIBA-TIBA MENJADI
KALEM SEKALI. ITU
NGGAK MUNGKIN!



NO, NONA
SUDAH BERJANJI PADA
BU PRES DIR, MAKA DIA
JUGA TELAH MEMANTAPKAN
HATI. KATANYA DIA AKAN
FOKUS BELAJAR
DI SEKOLAH.



KALAU SAMPAI
ADA YANG KAU TUTUPI
ATAU ADA LAPORAN YANG
TIDAK BENAR, MAKA
AKU TIDAK BISA ME-
NYELAMATKANMU LAGI,
PAK KEPALA YANG.




YA, YA!
BAIKLAH,
BU PRESDIR!

MARI KITA LIHAT
DALAM SEBULAN.
SEBULAN!!
AWASI DIA DAN
LAPORKAN PADAKU
DENGAN BAIK!

LALU,
SATU HAL
LAGI...






APA TAK ADA HAL
YANG DICERITAKAN
AYAHNYA ARIN
KEPADAMU, PAK
KEPALA YANG?

DEGH

TI, TIDAK ADA
HAL SEPERTI
ITU, BU!

HMM...
BAIKLAH.



BAGUS
KALAU BEGITU.

KAU BOLEH
PERGI.

BA, BAIK!

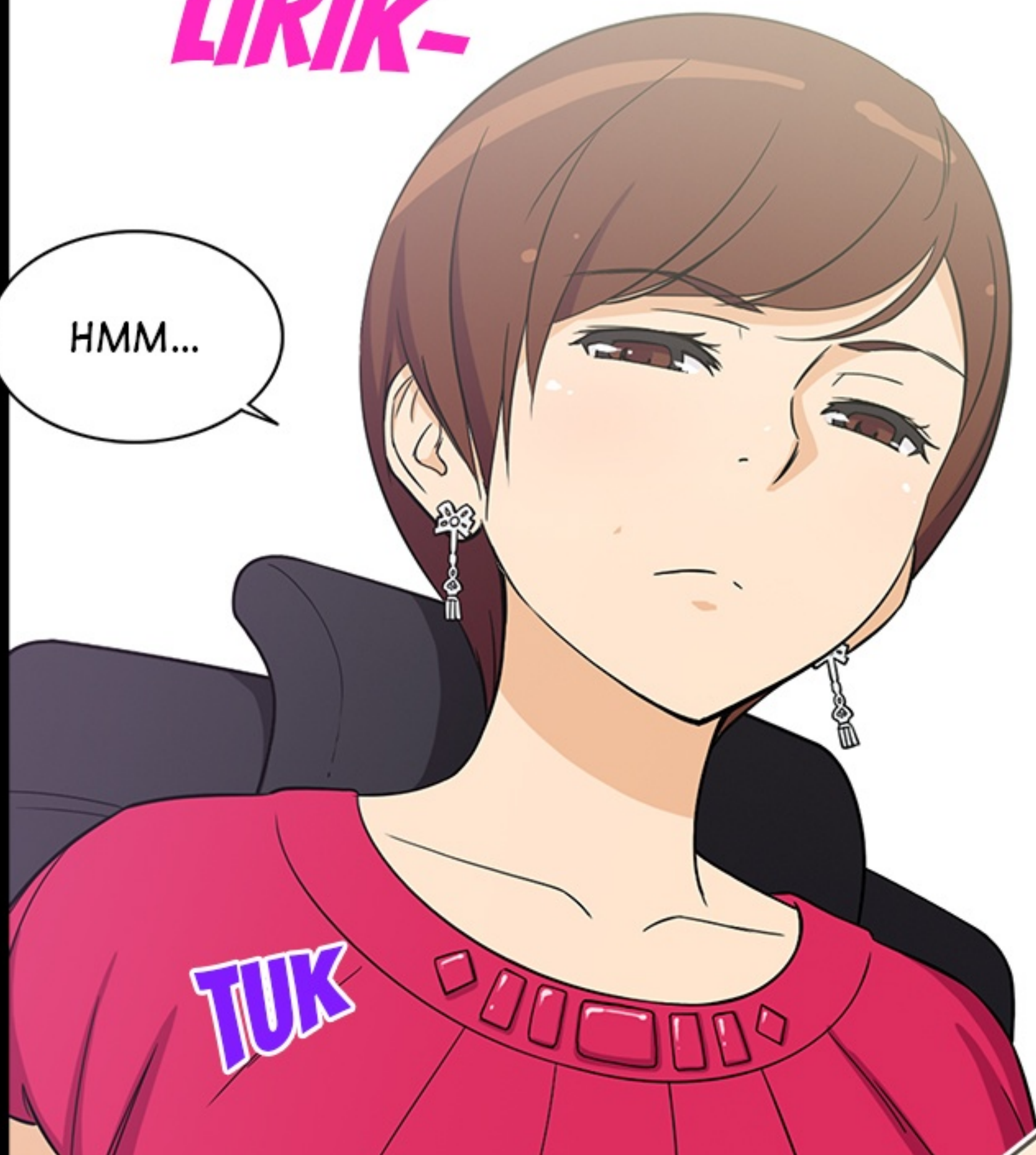
LIRIK-

HMM...

TUK

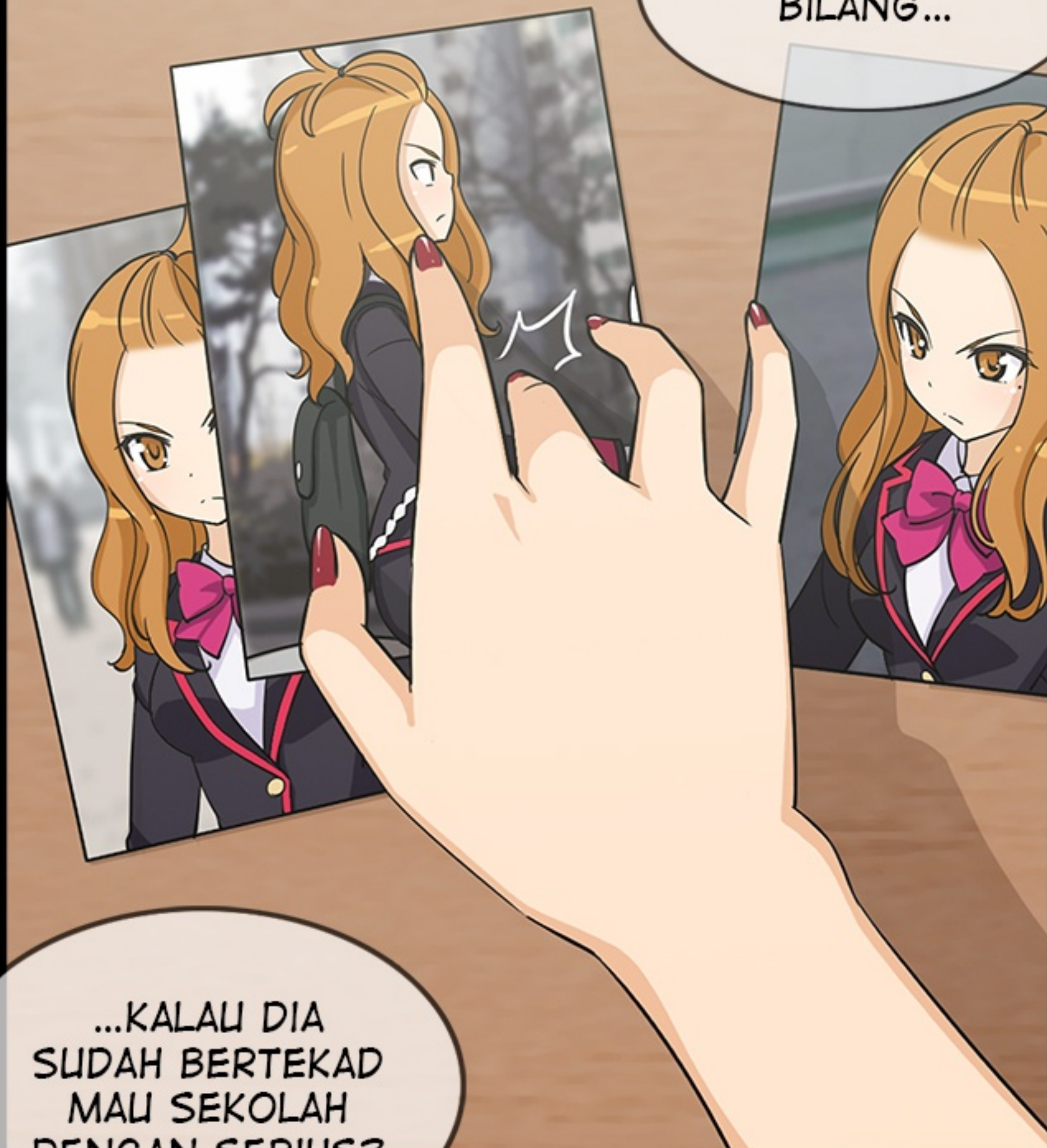
TUK

TUK



TUK...

ARIN
BILANG...



...KALAU DIA
SUDAH BERTEKAD
MAU SEKOLAH
DENGAN SERIUS?

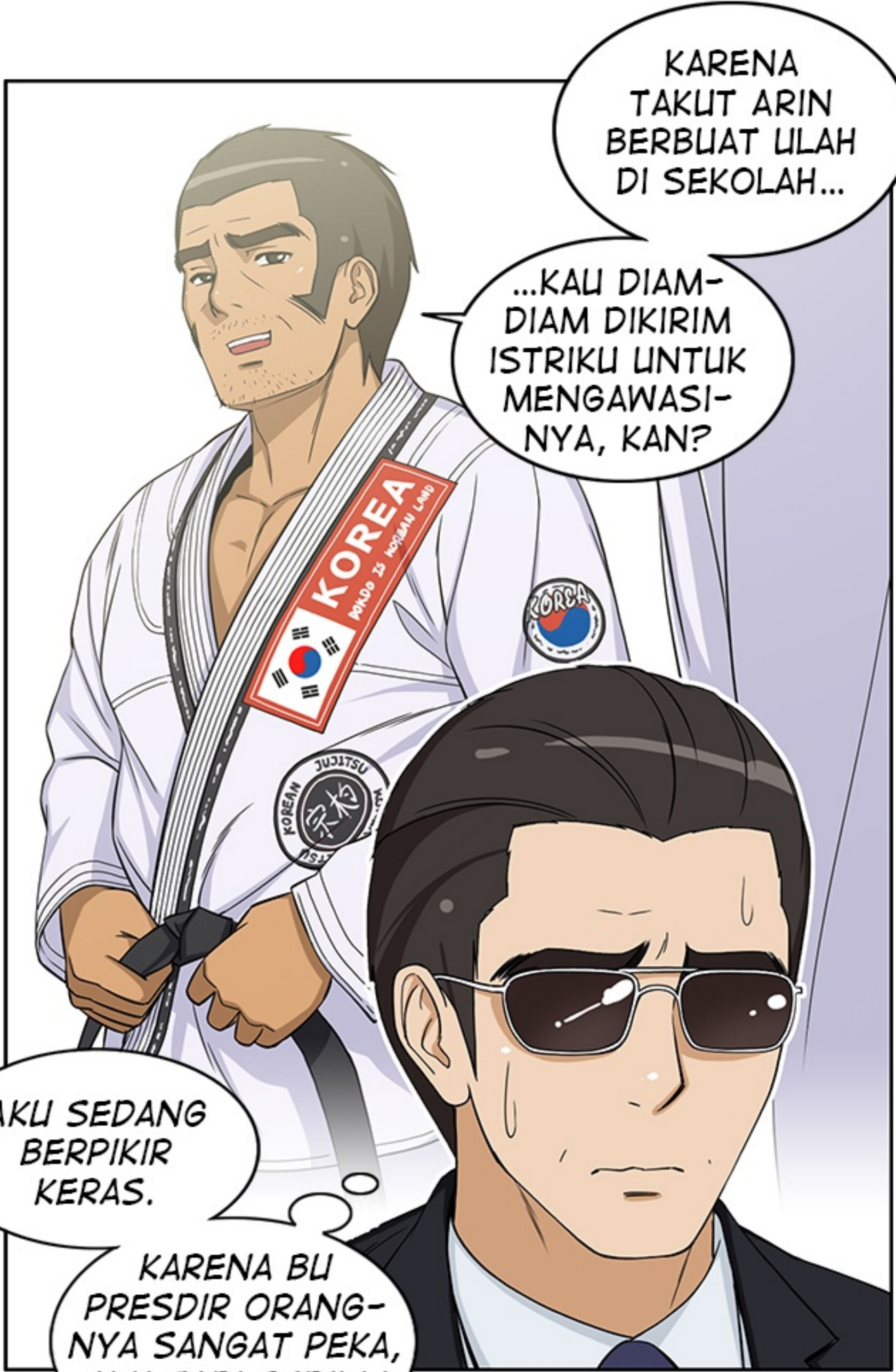
ZRAASH



TURUKTUK



TURUKTUK



KARENA
TAKUT ARIN
BERBUAT ULAH
DI SEKOLAH...

...KALU DIAM-
DIAM DIKIRIM
ISTRIKU UNTUK
MENGAWASI-
NYA, KAN?

AKU SEDANG
BERPIKIR
KERAS.

KARENA BU
PRESDIR ORANG-
NYA SANGAT PEKA,
AKU JADI SEDIKIT
KHAWATIR.

KRUCYUUK~

AKH...!

OMONG-OMONG,
AKU NGGAK
BISA SARAPAN
PAGI INI...

AKU
KHAWATIR KALAU
PENCERNAANKU
TERUS-MENERUS
BEGINI...

BIKIN SEBAL
AJA, DARI PAGI
HUJAN TURUN
NGGAK
BERHENTI!



MAKANYA,
WASPADA SAMA
HUJAN GERIMIS
KAYAK GINI!



TURUKTUK

NONA...

DIA BERANGKAT
LEBIH AWAL RUPANYA...!

TURUKTUK



HUJAN
KAYAK GINI KAN
NGGAK CLIMA ADA
DI MUSIM PENG-
HUJAN AJA! DUH!

NGOMEL-

NGOMEL

WALAU DIA
NGOMEL-NGOMEL
KAYAK GITU, SIKAPNYA
YANG BERANGKAT LEBIH
AWAL SAMPAI-SAMPAI
MEMPERHATIKAN CUACA
PERLU DIACINGI
JEMPOL.

ANDAI DIA
TIDAK SUKA BIKIN
KEGADUHAN DI
SEKOLAH, PASTI DIA
JADI ANAK YANG
BAIK SEKALI...

APA PUN ITU,
KU HARAP DIA TIDAK
BERULAH HARI INI.
MARI KITA MULAI
OBSERVASI-...

ENGINE
START
STOP

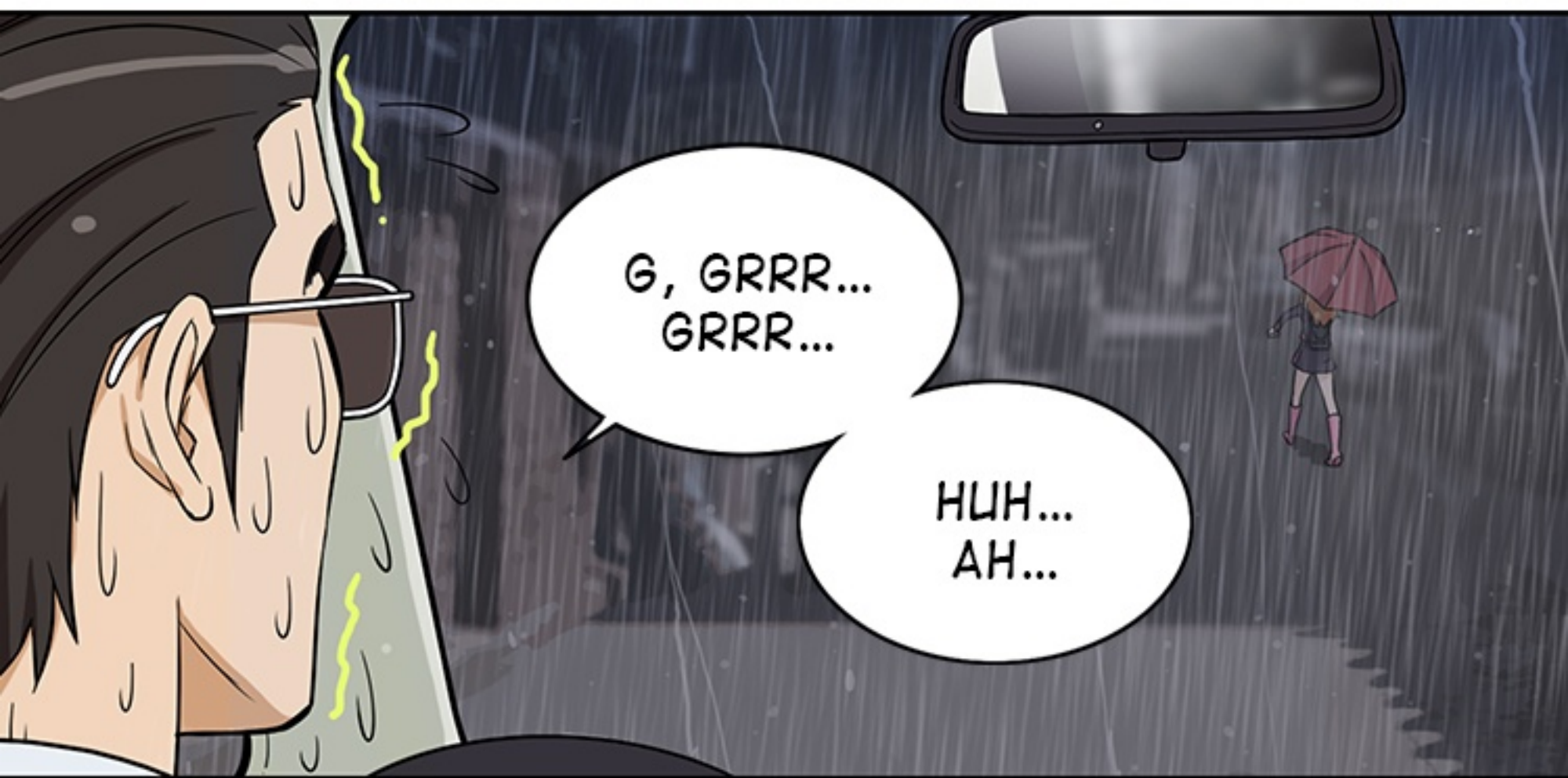
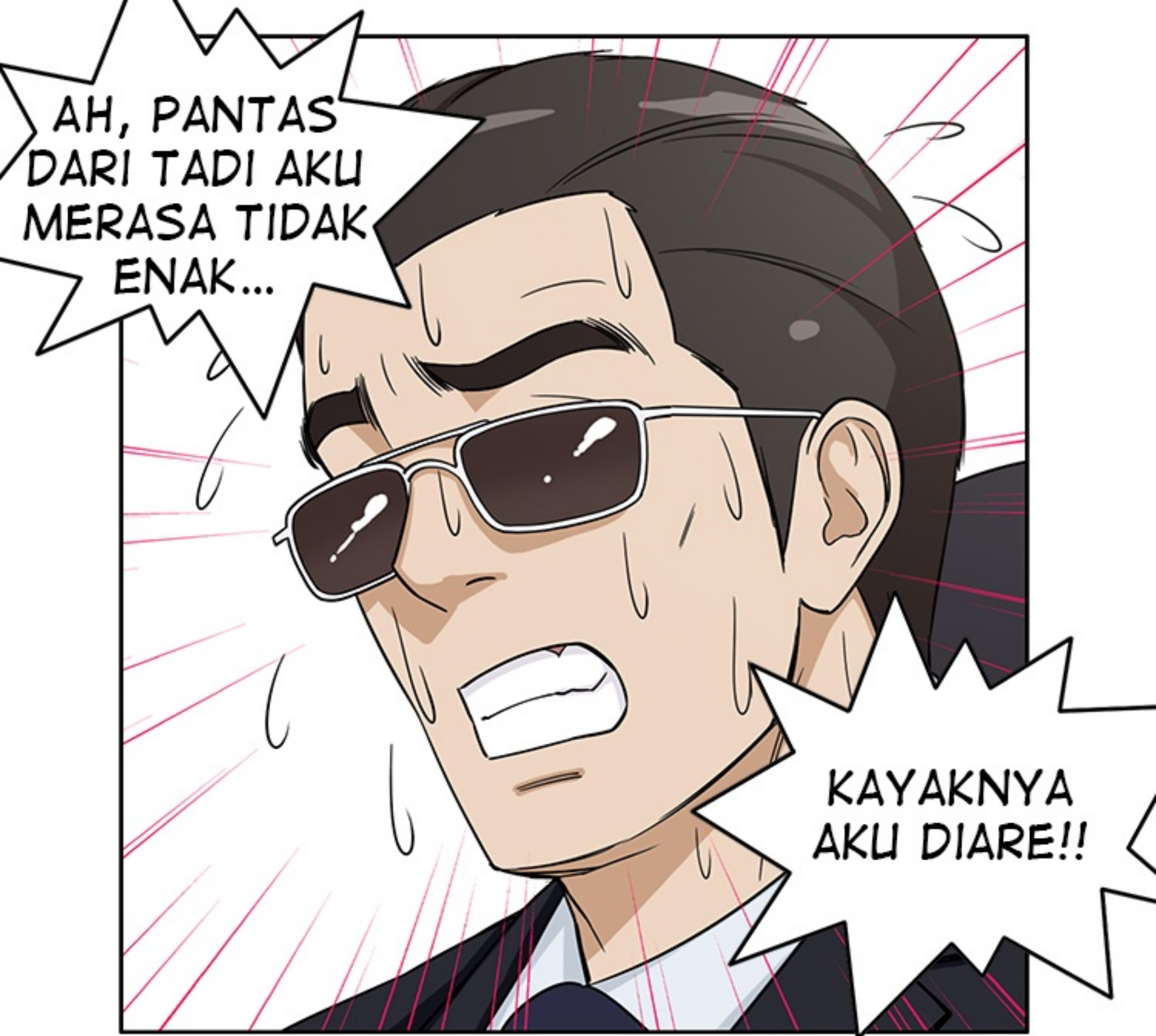
P

K
R

R
R
D

HAH?!

K



HAAH...
HAAH...

KENAPA
NGGAK KELIHATAN
ADA TOILET
DI SEKITAR
SINI?!

WALAU AKU COBA
MENAHAANNYA, TETAP
AKU SUDAH NGGAK
BISA FOKUS
MEMIKIRKAN
APA-APA!



AH... AH...
DUH...



MAU
KELUAR,
NIH!!

HEI,
MESUM!!







KAMU
DIAM-DIAM
LAGI COBA
NYENTUH DADAKU
PAKAI LENGAN-
MU, KAN?!

NG,
NGGAK
GITU...!

MUKAMU
MEMERAH, TAU?
KELIHATAN
MENCLURIGAKAN!!




KAU MAU
PERGI KE RUMAHKU,
LALU MELANCARKAN
RAYUAN MALU
DEMI RENCANAMU!
TAPI BILANGNYA CUMA
MAU KERINGKAN BAJU!




YA, KAN?!
AKU PAHAM
SEKARANG!



NONA...



G
R
R
R
T

A man with dark hair, wearing a dark suit, white shirt, and dark tie. He is wearing dark sunglasses and has a pinkish-red mark on his forehead. He is sweating profusely, with large droplets on his face. He is looking slightly to the left with a determined expression. His right hand is clenched into a fist. The background is dark grey with vertical rain streaks. There are three speech bubbles: one in the top left, one in the center, and one in the bottom right.

**BA, BAGUS!
AKU HAMPIR SAJA
BLANG AIR
DI CELANA!**

NICE TIMING!

**BAKAL BERES
SEMUANYA
KALAU BISA
KE RUMAHNYA
NONA!**



AH,
TINGGU...

TAPI, BAKAL
MENCLIRIGAKAN
NGGAK YA KALAU
AKU TIBA-TIBA
MALI KE RUMAH
NONA DI SAAT
BEGINI?



GRRR...

GIMANA,
NIH...?! APA AKU
HARUS CAR
TEMPAT LAIN?

ZRAASH-



**C
P
Y
A
S**



AKU SUDAH
CARI TOILET
DIMANA-
MANA...

HOSH...

HOSH...

HAAH...

...KAYAKNYA
NGGAK ADA YANG
LAIN KECEUALI DI
TEMPAT NONA!!



A comic panel depicting a person in a dark suit knocking on a light-colored door. The background shows a multi-story brick building under a dark, rainy sky. Three starburst-shaped speech bubbles contain text. A large red sound effect is written across the top right. The hand is shown in a dynamic pose, with motion lines radiating from the point of contact with the door.

NONA!!

**SAYA TAHU
NONA ADA
DI DALAM,
TOLONG BUKA
PINTUNYA!**

**INI
PENTING,
NONA!**

TOK TOK TOK

NO, NONA!
TOLONG
BUKAKAN
PINTUNYA!

TOK

TOK

ADUH...

TOK

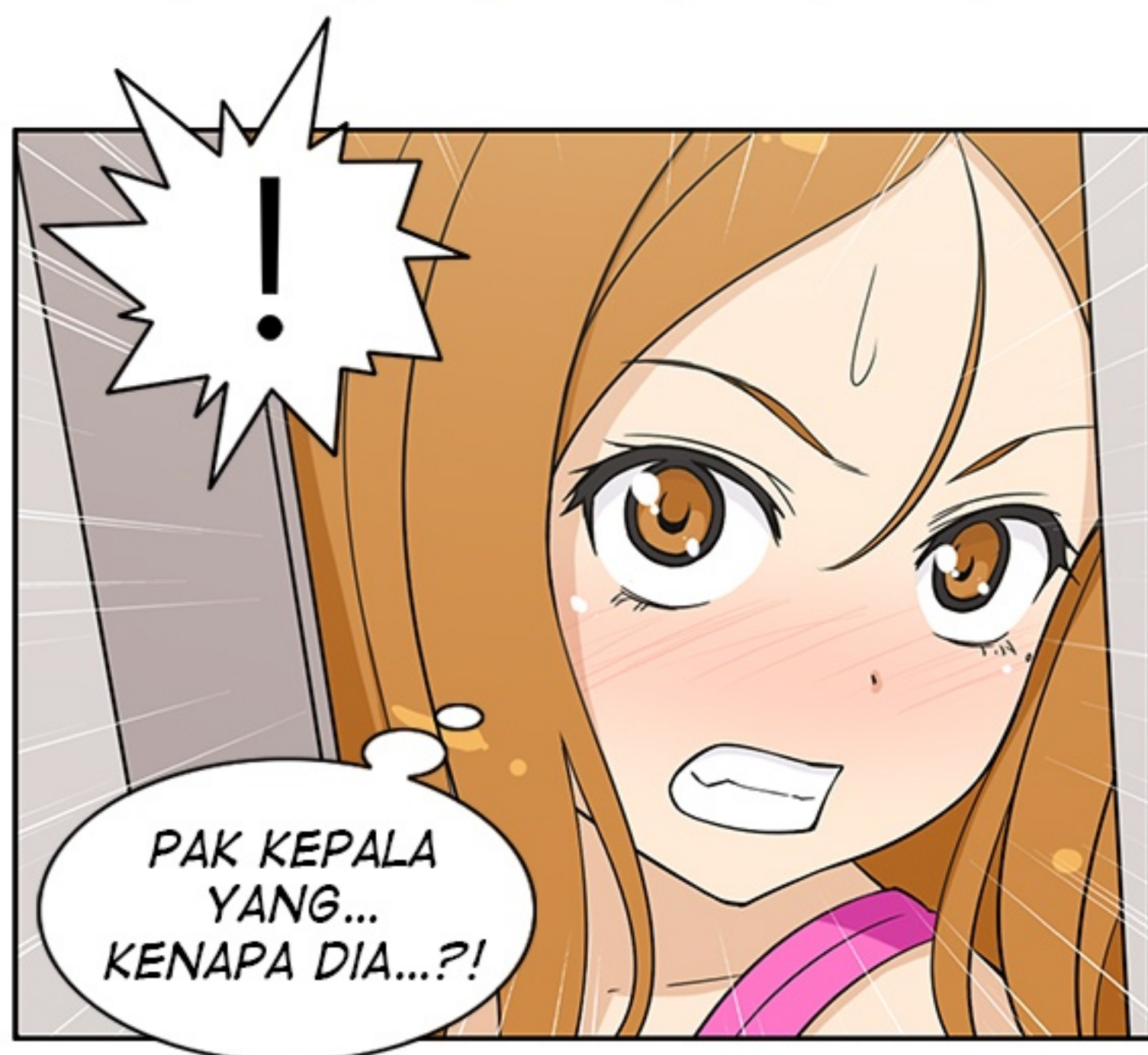
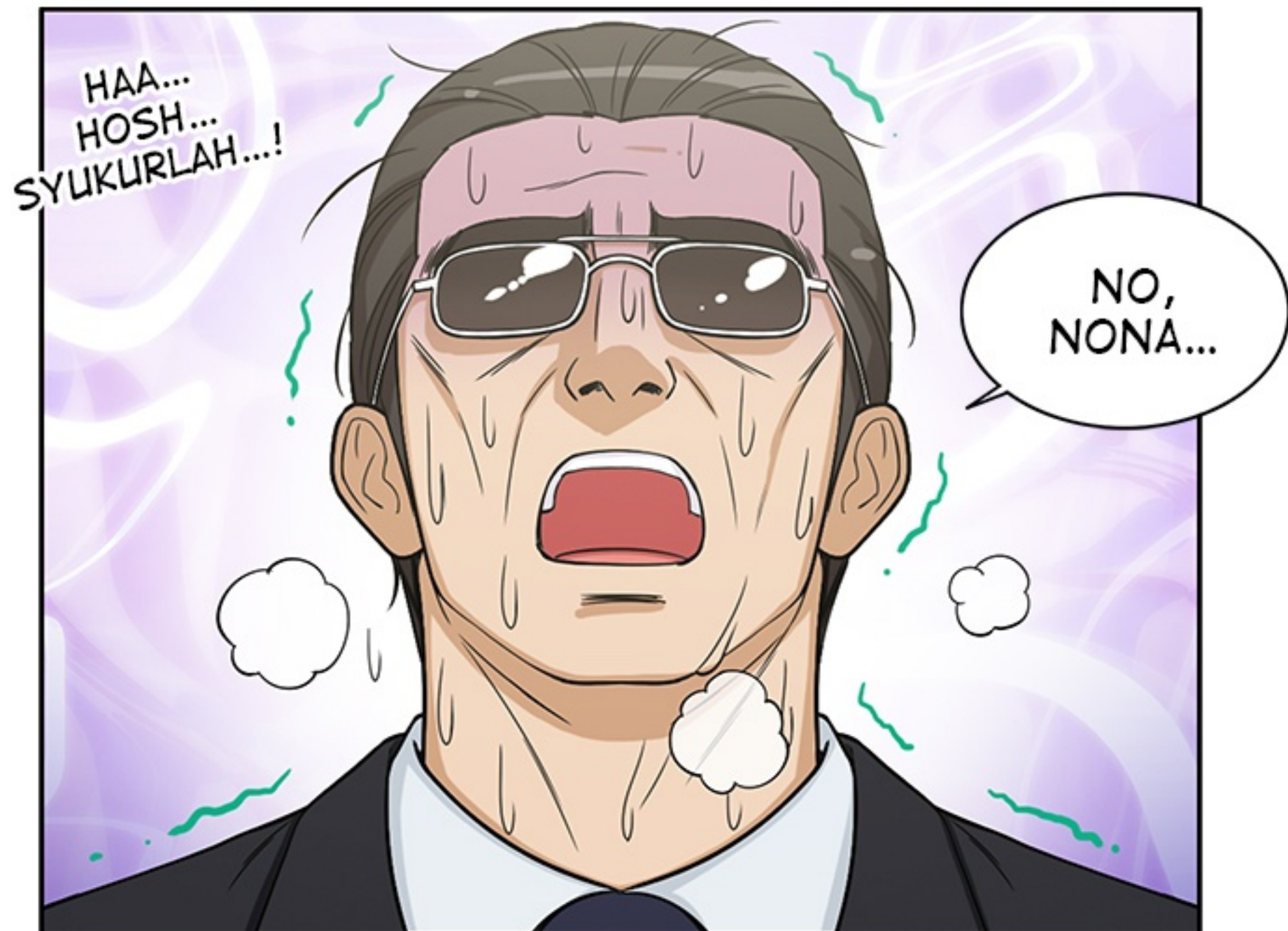


CRIIK

CKLEK-

APAAN,
SIH?!
BERISIK
BANGET!

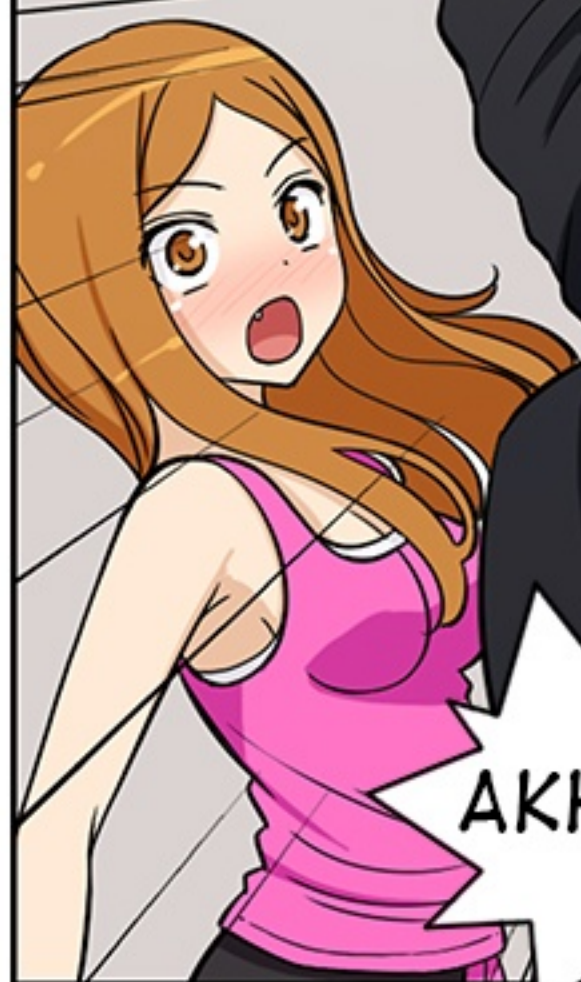
SIAPA?!

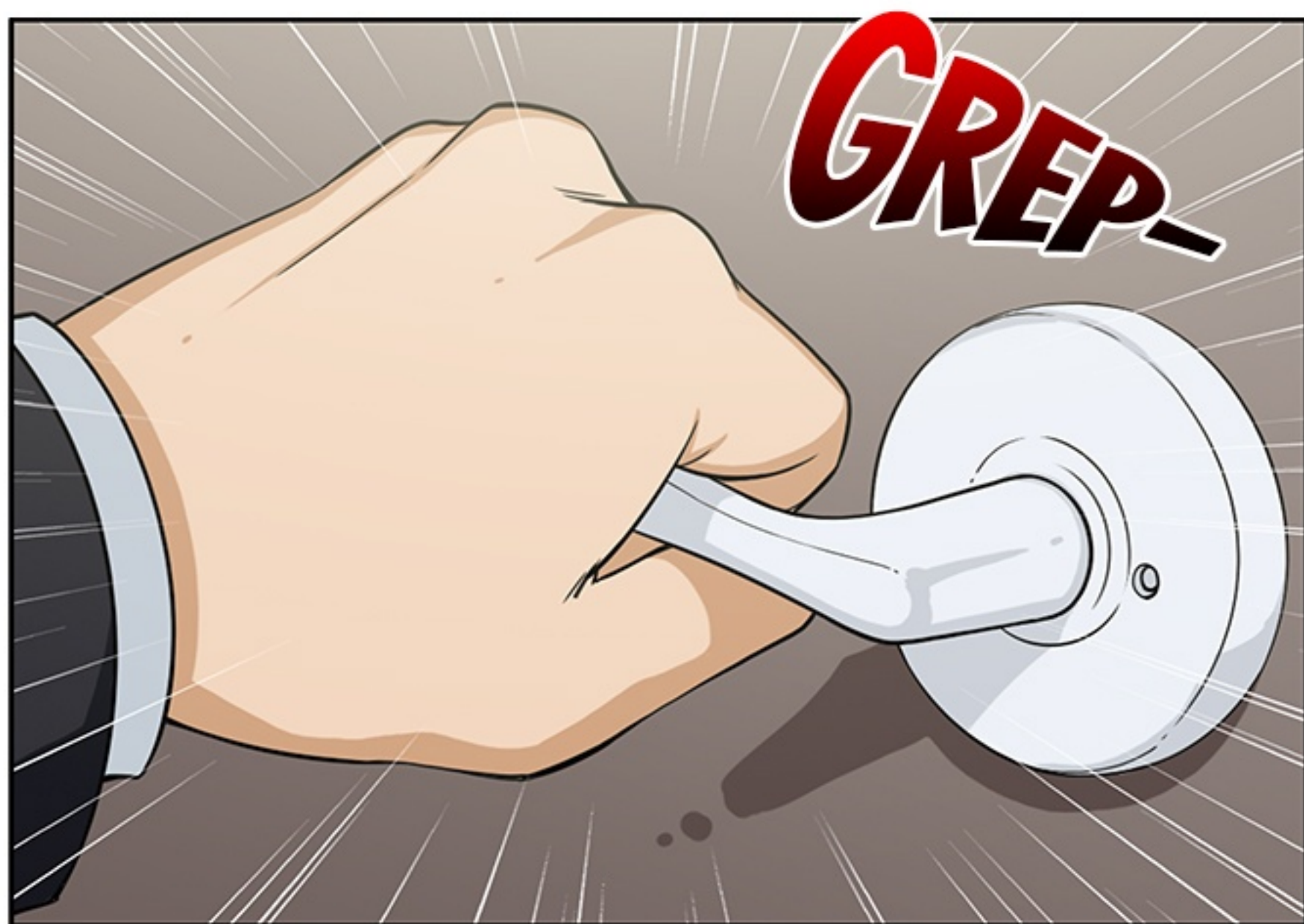
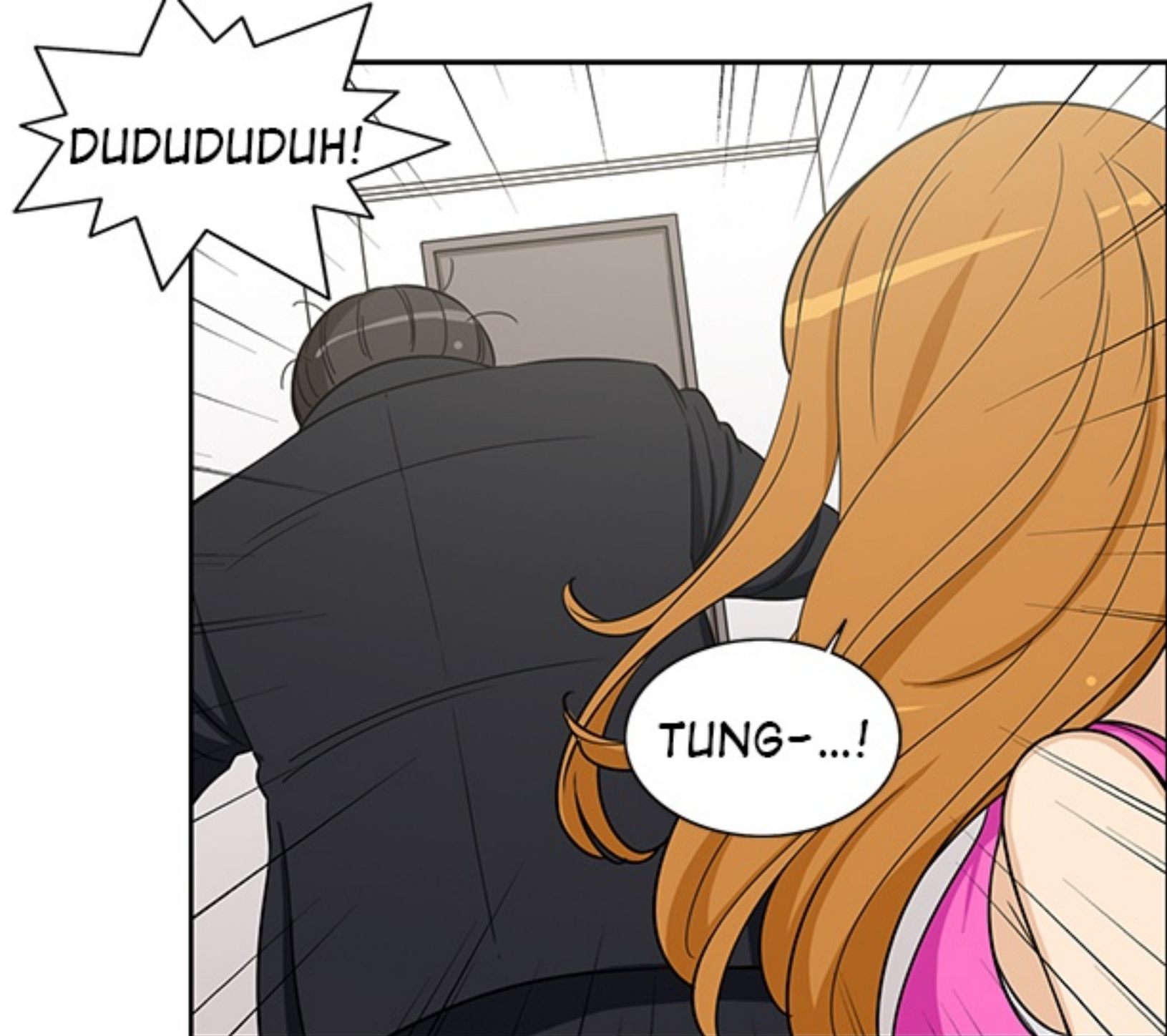


A, AKU
PINJAM TOILET
SEBENTAR,
YA!!

DRAP DRAP DRAP

AKH...?!





TUNGGU...!

